

*Die Teilnehmer lernen grundlegendes über Desktop Publishing - und wie Layouts mit Quark-XPRESS einfach erstellt und bearbeitet werden können. Es werden auch wichtige Themen wie Farbe und Typografie angesprochen.*

### Zielgruppe

Dieses Quark Xpress Seminar eignet sich für Teilnehmer, die Layouts für Printmedien professionell erstellen wollen.

### Hinweis

Dieser Quark Xpress Kurs kann als Firmenkurs auch in englischer Sprache durchgeführt werden.

### Einführung Desktop Publishing

- Überblick Illustration, Layout und Bildbearbeitung

### Das Programm

- Funktionsübersicht
- Arbeitsoberfläche
- Werkzeuge und Menüführung
- Dokumente erstellen und anpassen

### Objekte

- mit Objekten und Rahmen arbeiten
- Einfache Objekte zeichnen

### Bilder

- Zusammenarbeit mit anderen Anwendungen
- Objekte aus anderen Anwendungen einbinden
- Bitmaps einfügen
- Bilder und Rahmen professionell setzen

### Grundlagen Farbe

- Verschiedene Farbräume
- Farben für Druck und Bildschirm

### Farbe

- Farbauswahl
- Füllungen und Umrisse festlegen

### Grundlagen Typografie

- Verschiedene Schriftfamilien
- Schriften für den professionellen Satz

### Text im Quark Xpress

- Textobjekte und Textblöcke
- Texte erstellen und bearbeiten
- Zeichenformatierung
- Absatzgestaltung

### Professionelles Layout

- Effektiver Umgang mit mehrseitigen Dokumenten
- Masterseiten für wiederkehrende Inhalte

### Publikation

- Ausgabe auf den Drucker
- Grundlagen Druckvorstufe
- Weitergabe an eine Druckerei

**Kurs-ID: QExp5G**

### Dauer

2 Tage / 8:00 - 15:30 Uhr

zum [Terminplan](#)

zur [Anmeldung](#)

### Firmenkurs

Termine nach Vereinbarung.

Preise für Individual- und Firmenschulungen auf Anfrage.

### Vorkenntnisse

Abgesehen von Grundkenntnissen des Betriebssystems (Windows od. MacOS) brauchen die Teilnehmer keinerlei Vorkenntnisse. Es empfiehlt sich jedoch vorher - oder im Anschluss an das Seminar - ein Grundkurs für Bildbearbeitung, z.B. [Adobe Photoshop Grundlagen](#).

### Weiterführende Kurse

- Quark Xpress Vertiefung

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

7

8

