

ADOBE AFTER EFFECTS

EFFEKTVOLLE GRAFIKANIMATION ERSTELLEN

After Effects, die Compositing- und Animationssoftware von Adobe, hilft Ihnen schnell und einfach Grafikanimationen und visuelle Effekte für Video, DVD, Fernsehen und Web zu erstellen. Dabei werden reale Filmaufnahmen mit computergenerierten Bildern und Effekten zusammengeführt.

Besonders bietet sich die Kombination mit 3D-Programmen wie 3D Studio Max an, um Filmaufnahmen nachzubearbeiten und mit computergenerierten Aufnahmen zu kombinieren.

Anhand vieler praktischer Beispiele erhalten Sie einen Einblick in Adobe After Effects und erlernen den Umgang mit Ebenen und Masken, sowie das Erstellen von Animationen und Effekten.

Zielgruppe

Dieses After Effects-Seminar eignet sich für alle Benutzer von Premiere - oder anderen Schnittprogrammen - die mehr aus Ihren Projekten machen wollen. Auch für Photoshop- oder Illustrator-Anwender, die Ihre Arbeit mit After Effects glänzen lassen wollen, bietet sich dieses Seminar an.

Hinweis

Dieser After Effects-Kurs kann als Firmenkurs auch in englischer Sprache durchgeführt werden.

Die gewünschte Version bieten wir Sie bei der Anmeldung mitzuteilen.

Die Arbeitsumgebung

- Funktions- und Effektübersicht
- Arbeitsbereich anpassen, speichern, wiederherstellen
- Steuerung des Programms
- Werkzeug-, Infofenster
- Zeitleiste, Absatz, Glätten, Malen, Pinselspitzen, Tracker-Steuerungen, Zeichen

Ein Projekt

- Projektfenster
- Projekte erstellen und verwalten

Kompositionen und Ebenen

- Kompositionsfenster / Ebenenfenster
- eine Komposition erstellen
- Kompositionen verschachteln
- Kompositionseinstellungen
- mit Ebenen arbeiten
- Einblick in 3D-Ansichten/Ebenen
- Zentralperspektive
- Arbeit mit Kompositionen
- Effekte anwenden
- Ebeneigenschaften und Masken

Elemente

- Unterstützte Medienformate / Importformate
- Elemente importieren
- Standbilder, Video, Audio
- Einfügen und anpassen von Elementen
- Werkzeuge
- Footage-Fenster
- Maskierung und Transparenz
- Kompositionsmöglichkeiten

Zeitplan

- Ebenen
- Schnitt von Kompositionen
- Animations- und Überblendungseffekte

Zeitsteuerung

- Standard-, RAM-, Manuelle Vorschau
- Animation abspielen
- Abspielvarianten

Animation von Ebenen

- Einführung Animation
- Masken animieren
- Lineare Interpolation, Bézier-Interpolation, ...

Text in After Effects

- Text entlang eines Pfades animieren

Audio

- Grundlagen
- das richtige Format
- Einstellungen und Effekte
- Audiovorschau

Ausgabe/Export

- Ausgabeformate/-modul
- Projekt fertigstellen
- Filme erstellen
- Rendereinstellungen
- RAM-Vorschau speichern

Kurs-ID: AAefC3G

Dauer

2 Tage / 8:00 - 15:30 Uhr

zum [Terminplan](#)zur [Anmeldung](#)

Firmenkurs

Termine nach Vereinbarung.

Preise für Individual- und Firmenschulungen auf Anfrage.

Vorkenntnisse

Kenntnisse entsprechend unserer Kurse [Adobe Photoshop Grundlagen](#) oder [Adobe Premiere](#) sind wünschenswert.

Weiterführende Kurse

- [Adobe LiveMotion](#)
- [Adobe Premiere](#)
- [3D Studio MAX](#)

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

7

8

